Canon

EOS Kiss Digital N

Pocket Guide

ポケットガイド

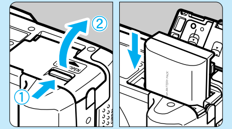
このガイドは、デジタル機能の設定、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご活用ください。詳しい説明については、EOS Kiss Digital N 使用説明書をお読みください。

J

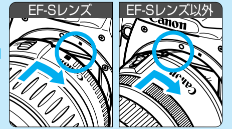
日本語版

CT1-5191-001　PRINTED IN JAPAN

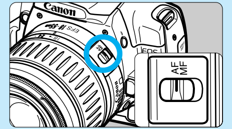
すぐ撮影するには



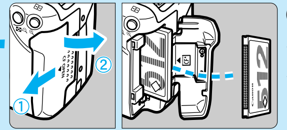
1 バッテリーを入れる



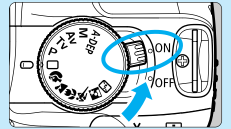
2 レンズを取り付ける
EF-Sレンズは白い指標、EF-Sレンズ以外は赤い指標に合わせて取り付けます。



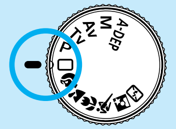
3 レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする



4 CFスロットカバーを開け、CFカードを入れる



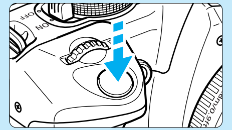
5 電源スイッチを〈ON〉にする



6 モードダイヤルを〈□〉(全自動)にする
撮影に必要な設定がすべて自動設定されます。



7 ピントを合わせる
写したいものにAFフレームを合わせ、軽くシャッターボタンを押して、ピントを合わせます。



8 撮影する
さらにシャッターボタンを押して撮影します。



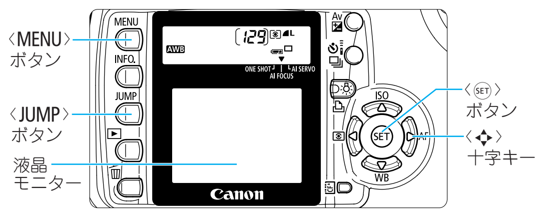
9 撮影した画像を確認する
撮影した画像が液晶モニターに約2秒間表示されます。

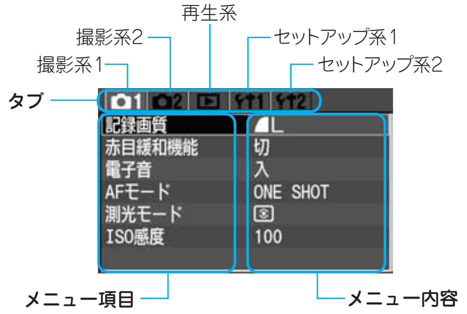
- 今までに撮影した画像を確認したいときは、〈▶〉ボタンを押して〈◀▶〉で画像を選びます。
- タイトル右の 応用 マークは、応用撮影ゾーン限定の機能です。簡単撮影ゾーンでは、撮影モードに応じて各機能が最適な状態に自動設定されます。

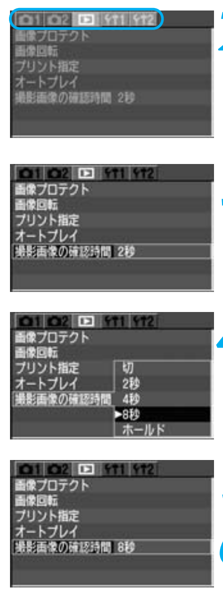
デジタル機能設定

メニュー機能の設定方法

基本操作は、液晶モニターを見ながら、カメラ背面の〈MENU〉ボタン、〈✥〉十字キー、〈SET〉ボタンで行います。







1 メニューを表示する
- 〈MENU〉ボタンを押すと表示されます。もう一度押すと表示が消えます。

2 タブを選ぶ
- 〈JUMP〉ボタンを押してタブ(系統)を選びます。
- 5つのタブが明るく表示されているときは、〈◀▶〉でも選ぶことができます。

3 メニュー項目を選ぶ
- 〈▲▼〉を押して項目を選び、〈SET〉を押します。
- この状態で、〈JUMP〉ボタンを押すと、タブの選択になります。

4 メニュー内容を選ぶ
- 〈▲▼〉または〈◀▶〉で内容を選びます。(内容により〈▲▼〉で選ぶ場合と、〈◀▶〉で選ぶ場合があります)

5 内容を設定する
- 〈SET〉を押すと設定されます。

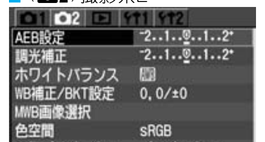
6 設定を終了する
- 〈MENU〉ボタンを押すと表示が消え、設定が終了します。

メニュー機能一覧

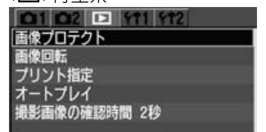
〈1〉撮影系1



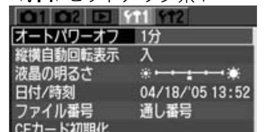
■〈2〉撮影系2



〈▶〉再生系



〈1〉セットアップ系1



〈2〉セットアップ系2



画面はすべて、応用撮影ゾーンで表示される内容です。
■〈2〉の画面、および▶の項目は簡単撮影ゾーンでは表示されません。

記録画質

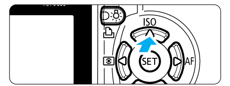


- [1 記録画質]を選びます。
- 〈✥〉十字キーを押して項目を選びます。

記録画質	画素数	1枚のサイズ	撮影可能枚数	連続撮影可能枚数	プリントの目安
◢L	約800万	約3.3MB	145	14	A3以上
▟L		約1.7MB	279	36	
◢M	約415万	約2.0MB	245	27	A5～A4
▟M		約1.0MB	466	110	
◢S	約200万	約1.2MB	419	80	A5以下
▟S		約0.6MB	790	780	
RAW	約800万	約8.3MB	58	5	A3以上
RAW＋◢L	—		41	4	

＊ 簡単撮影ゾーンでは、RAW、RAW＋◢Lは選択できません
＊ 撮影可能枚数、連続撮影可能枚数(EOS Kiss Digital N使用説明書54ページ参照)はキヤノン純正512MB CFカード使用時の枚数

ISO ISO感度 応用





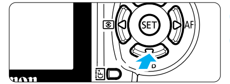
- 〈▲ISO〉ボタンを押します。
- 〈▲▼〉を押して項目を選びます。

低感度
ISO100
200
400
800
1600
高感度

明るい場所、静止している被写体(ノイズが少なく、きめ細かい画像)

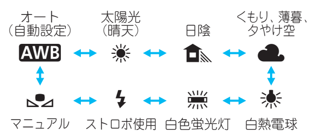
暗い場所、動きのある被写体(やや粗い画像)

WB ホワイトバランス 応用

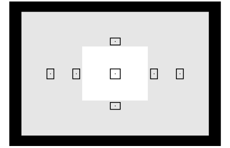




- 〈▼WB〉ボタンを押します。
- 〈✥〉十字キーを押して項目を選びます。

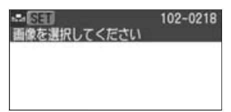


マニュアルホワイトバランス 応用



- ファインダーの中央に、白い無地の被写体がくるようにして、適正露出で撮影します。
- [2 MWB画像選択]を選びます。
- 撮影した白い画像を選びます。
- [2 ホワイトバランス]を選びます。
- 〈✥〉十字キーを押して〈〉を選びます。





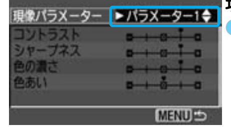




現像パラメーター 応用



- [2 現像パラメーター]を選びます。
- もう一度〈SET〉を押します。



現像パラメーターを選ぶ

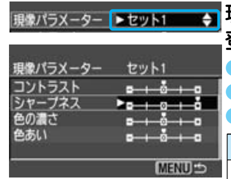
- 〈▲▼〉を押して選びます。

パラメーター1
鮮やかでくっきりした仕上がり

パラメーター2
やや控えめで自然な仕上がり

セット1～3
パラメーターを任意に設定･登録

モノクロ
白黒画像を撮影するとき



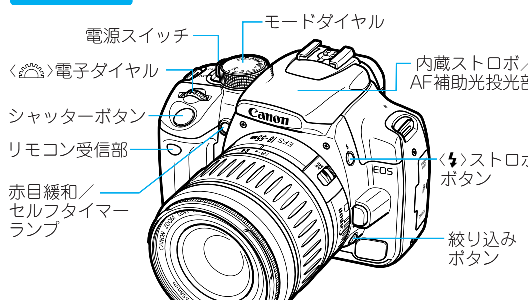
現像パラメーターを任意に設定・登録する

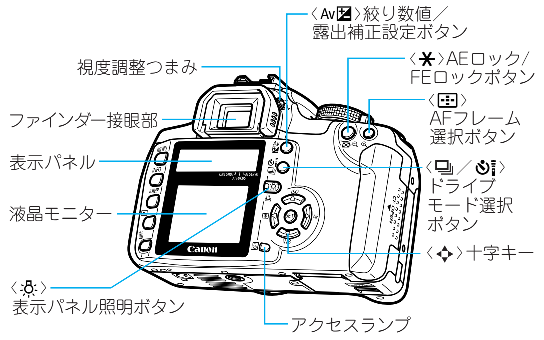
- [セット1]～[セット3]を選びます。
- 〈▲▼〉を押して項目を選びます。
- 〈◀▶〉を押して効果を設定します。

項目	マイナス	プラス
コントラスト	明暗差・弱	明暗差・強
シャープネス	輪郭強調・控えめ	輪郭強調・強め
色の濃さ	薄め	濃いめ
色あい	肌色が赤め	肌色が黄色め

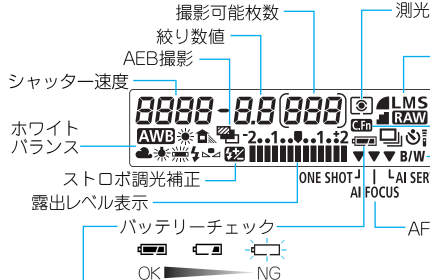
撮影操作

各部名称





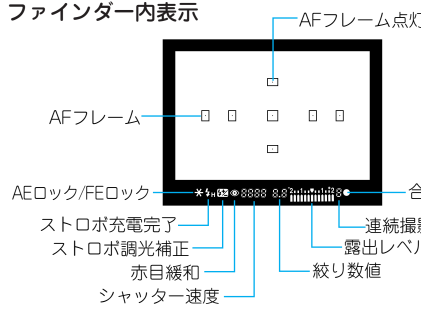
表示パネル



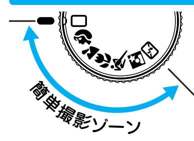
撮影可能枚数の目安 [枚]

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温(+20℃)	600	400

ファインダー内表示



簡単撮影ゾーンで撮影する

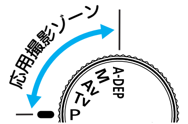


- 全自動
- ポートレート
- 風景
- クローズアップ
- スポーツ
- 夜景ポートレート
- ストロボ発光禁止

撮影に必要な設定がすべて自動設定され、シャッターボタンを押せば、カメラまかせで撮影できます。

- 撮影目的に応じた撮影モードを選びます。
- 被写体にAFフレームを合わせます。
- シャッターボタンを半押ししてピントを合わせます。
- 表示を確認します。
- 構図を決め、シャッターボタンを全押しして撮影します。

応用撮影ゾーンで撮影する



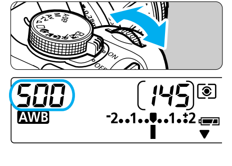
シャッター速度や絞り数値を選択したり、露出を自分の好みに変えるなど、カメラの設定を思いどおりに変えることで、さまざまな撮影をすることができます。

P プログラムAE撮影

〈□〉と同じように、カメラがシャッター速度と絞り数値を自動設定します。撮影の手順は簡単撮影ゾーンと同じです。

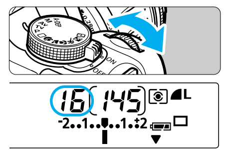
- モードダイヤルを〈P〉にします。

Tv シャッター速度優先撮影



- モードダイヤルを〈Tv〉にします。
- 〈〉を回し、シャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
- ➡ 絞り数値が自動的に決まります。
- 絞り数値が点滅するときは、点灯に変わるまで〈〉を回します。

Av 絞り数値優先撮影



- モードダイヤルを〈Av〉にします。
- 〈〉を回し、絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
- ➡ シャッター速度が自動的に決まります。
- シャッター速度が点滅するときは、点灯に変わるまで〈〉を回します。

内蔵ストロボ撮影

簡単撮影ゾーン
暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がって発光します。(〈〉〈〉〈〉を除く)

応用撮影ゾーン
〈〉ボタンを押して、内蔵ストロボを上げてから撮影します。

内蔵ストロボの届く距離

ISO感度	広角：18mm	望遠：55mm
100	約1～3.7m	約1～2.3m
400	約1～7.4m	約1～4.6m
1600	約1～14.9m	約1～9.3m

(EF-S18-55mm F3.5-5.6 II USM 使用時)

AF AFモード 応用



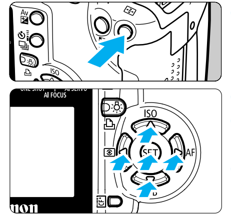
- レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
- 〈▶ AF〉ボタンを押します。
- 〈▲▼〉を押して選びます。

ONE SHOT (ワンショットAF)
止まっている被写体を撮るとき

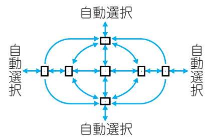
AI FOCUS (AIフォーカスAF)
AFモードを自動切り換え

AI SERVO (AIサーボAF)
動いている被写体を撮るとき

AFフレーム 応用



- 〈〉ボタンを押します。
- 〈〉十字キーを押して選びます。
- 一番端のAFフレームから1つ進めると自動選択になります。
- 〈SET〉を押すと、中央AFフレームの選択と自動選択を切り換えることができます。
- 〈〉でも選択できます。

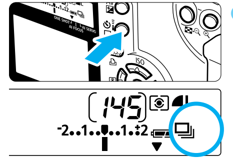


測光モード 応用



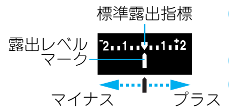
- 〈◀ 〉ボタンを押します。
- 〈▲▼〉を押して項目を選びます。
  - 評価測光：標準測光方式
  - 部分測光：中央部の約9%の範囲を測光
  - 中央部重点平均測光：中央部に重点を置いて画面全体を平均的に測光

ドライブモード 応用



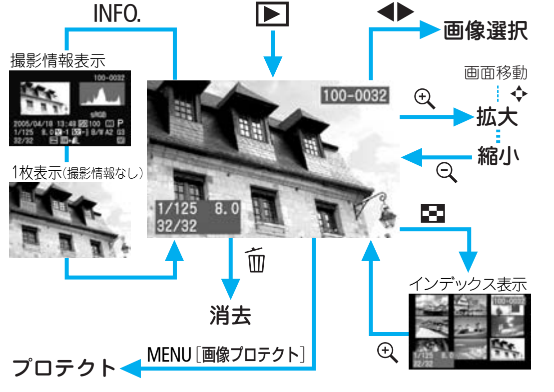
- 〈 〉ボタンを押して選びます。
  - 1枚撮影
  - 連続撮影(最高約3コマ/秒)
  - セルフタイマー(10秒)／リモコン

露出補正 応用



- モードダイヤルを〈M〉以外の応用撮影ゾーンにします。
- ピントを合わせ表示を確認します。
- 〈Av〉ボタンを押しながら〈〉を回して補正量を設定します。(1/3段ステップ±2段)

再生操作



撮影情報表示

